



NEW! Online Workshop
Introduction to Dalcroze Eurhythmics
Sunday, April 21, 2024 at 1:30-3:00 pm EDT

Instructors: Cheng-Feng Lin (Diplôme Supérieur – Canada)
Françoise Lombard (Diplôme Supérieur – Canada)

Introduction to Dalcroze Eurhythmics – online via Zoom

This workshop is ideal for those new to Dalcroze Eurhythmics, giving you the opportunity to experience the three main branches of the Dalcroze work in a practical way and learn about its far-reaching applications including: school music; early childhood music; music for seniors; private music instruction; advanced music studies; dance; therapy and drama.

Classes will be offered in English and French

English Session with Cheng-Feng Lin

French Session with Françoise Lombard

- Sunday, April 21, 2024
- 1:30 – 3:00 pm Eastern Daylight Time (EDT)
- Classes will be online via Zoom

Pre-requisites:

- No prior Dalcroze experience necessary
- Knowledge of music and music theory is assumed

Workshop Fees (each session): \$20 (member / non-member)

(Note: As fees go toward covering teaching fees and expenses, Dalcroze Canada cannot issue refunds)

Register Online! www.DalcrozeCanada.com

Additional Information

Attendance

- Classes will be interactive so live presence is necessary

Recording of Sessions

- Classes will be recorded for the purposes of content review and note taking. Only faculty and students registered in the program will have access to the recordings. These recordings will be made available for a limited time at the conclusion of the Workshop. Details on how to access the recordings will follow.

Technology Requirements

- All classes will be conducted over Zoom
- High speed Internet is necessary: 20 mbps download and 10 mbps upload speeds are the recommended minimum
- Laptop or a tablet are recommended for streaming classes
- An external microphone is highly recommended for optimal sound
- Access to a printer is strongly recommended for all handouts

Instrument and Materials Requirements

- A piano or a keyboard with weighted keys and a pedal is recommended. If your primary instrument is not piano, please have your instrument available
- Materials such as tennis balls, scarves, rhythm sticks, etc. are ideal. During the sessions, the teachers will provide guidance on materials (and alternatives)
- We will incorporate movement whenever appropriate; please consider accessing as much movement space as possible



Nouveau! Atelier en ligne
Introduction à la rythmique Dalcroze
Dimanche, le 21 avril, 2024
13h30-15h00 (heure avancée de l'est)

Enseignants : Françoise Lombard (Diplôme Supérieur)
Cheng-Feng Lin (Diplôme Supérieur)

Introduction à la rythmique Dalcroze

Tous les cours auront lieu sur Zoom

Cet atelier s'adresse à ceux et celles qui n'ont pas d'expérience en rythmique Dalcroze. Les participants seront invités à explorer divers exercices combinant l'écoute et le mouvement corporel. Ils découvriront comment, par leur interrelation et leur interdépendance, les trois branches principales de la méthode - le solfège, la rythmique et l'improvisation - contribuent au développement des habiletés requises pour faire de la musique. Les aspects pédagogiques reliés au travail effectué seront discutés. Diverses applications de la rythmique seront également présentées.

Les cours seront offerts en français et en anglais

Session en français avec Françoise Lombard

Session en anglais avec Cheng-Feng Lin

- Dimanche, le 21 avril, 2024
- 13h30- 15h00 heure avancée de l'est (EDT)

Prérequis :

- Aucune expérience en rythmique Dalcroze n'est requise
- De bonnes connaissances musicales sont requises

Frais de scolarité : 20 \$ (membre / non-membre)

(Note : les frais servant à couvrir les dépenses d'enseignement, Dalcroze Canada ne peut pas émettre de remboursements)

Inscription en ligne! www.DalcrozeCanada.com

Information complémentaire

Présence au cours

- La formule interactive du cours exige la présence obligatoire au cours en direct

Enregistrement des cours

- Les cours seront enregistrés à des fins de révision de contenu et de prise de notes. Seuls les enseignants et les étudiants inscrits aux cours auront accès aux enregistrements. Ces derniers seront accessibles pour une durée limitée.

Équipement requis

- Tous les cours se dérouleront sur Zoom
- Internet haute vitesse est requise : les vitesses de téléchargement de 20 Mbps et de 10 Mbps sont le minimum recommandé
- Un ordinateur portable ou une tablette
- Pour une bonne qualité sonore, un microphone externe est recommandé
- L'accès à une imprimante pour l'impression des documents de travail

Autre matériel requis

- Un piano ou un clavier avec pédale, ou tout autre instrument de votre choix (violon, flûte, etc.)
- Balle de tennis, foulard, tambourin, etc. Les enseignants préciseront l'équipement requis en cours de route.
- Si possible, suivre le cours dans un endroit avec un espace libre qui permet de bouger (nous ferons appel au mouvement corporel autant que possible).