



NEW! Online Workshops
Introduction to Dalcroze Eurhythmics
Session 1: August 5 & 10, 2021
Session 2: February 5 & 6, 2022

Instructors: Louise Mathieu, Director of Studies (Diplôme Supérieur - Canada)
Cheng-Feng Lin (Diplôme Supérieur - Canada)
Françoise Lombard (Diplôme Supérieur - Canada)

With in-person classes suspended, and limited travel options for students and teachers during these unprecedented times, Dalcroze Canada is taking our workshops online to help students continue their training and development while staying safe.

Introduction to Dalcroze Eurhythmics – online via Zoom

This workshop is ideal for those new to Dalcroze Eurhythmics, giving you the opportunity to experience the three main branches of the Dalcroze work in a practical way and learn about its far-reaching applications including: school music; early childhood music; music for seniors; private music instruction; advanced music studies; dance; therapy and drama.

Choose between two session options

Session 1: Thursday August 5 & Tuesday August 10, 2021 (Two classes)

Session 2: Saturday & Sunday February 5 & 6, 2022 (Two classes)

- 11:00 am – 1:00 pm Eastern Daylight Time (EDT) / Eastern Standard Time (EST)
- Classes will be offered in French and English

Pre-requisites:

- No prior Dalcroze experience necessary
- Knowledge of music and music theory is assumed

Workshop Fees (each session): \$90 (member / non-member)

(Note: As fees go toward covering teaching fees and expenses, Dalcroze Canada cannot issue refunds):

Register Online! www.DalcrozeCanada.com

Additional Information

Attendance

- Classes will be interactive so live presence is necessary

Recording of Sessions

- Classes will be recorded for the purposes of content review and note taking. Only faculty and students registered in the program will have access to the recordings. These recordings will be made available for a limited time at the conclusion of the Workshop. Details on how to access the recordings will follow.

Technology Requirements

- All classes will be conducted over Zoom
- High speed Internet is necessary: 20 mbps download and 10 mbps upload speeds are the recommended minimum
- Laptop or a tablet are recommended for streaming classes
- An external microphone is highly recommended for optimal sound
- Access to a printer is strongly recommended for all handouts

Instrument and Materials Requirements

- A piano or a keyboard with weighted keys and a pedal is recommended. If your primary instrument is not piano, please have your instrument available
- Materials such as tennis balls, scarves, rhythm sticks, etc. are ideal. During the sessions, the teachers will provide guidance on materials (and alternatives)
- We will incorporate movement whenever appropriate; please consider accessing as much movement space as possible



Nouveau! Atelier en ligne
Introduction à la rythmique Dalcroze
Session 1 : Les 5 et 10 août, 2021
Session 2 : Les 5 et 6 février, 2022

Enseignants : Louise Mathieu, Directrice des études (Diplôme Supérieur - Canada)
Cheng-Feng Lin (Diplôme Supérieur - Canada)
Françoise Lombard (Diplôme Supérieur - Canada)

Étant donné la situation exceptionnelle causée par la pandémie, les restrictions de voyage et l'impossibilité de donner des cours en présentiel, Dalcroze Canada a pris la décision d'offrir des cours en ligne afin d'aider les étudiants à poursuivre leur formation et leur développement professionnels.

Introduction à la rythmique Dalcroze

Tous les cours auront lieu sur Zoom

Cet ateliers s'adresse à ceux et celles qui n'ont pas d'expérience en rythmique Dalcroze. Les participants seront invités à explorer divers exercices combinant l'écoute et le mouvement corporel, et à découvrir comment par leur interrelation et leur interdépendance, le solfège, la rythmique et l'improvisation contribuent au développement des habilités requises pour faire de la musique. Les aspects pédagogiques reliés au travail effectué seront discutés. Diverses applications de la rythmique seront également présentées.

Deux options sont offertes

Session 1 : Le jeudi 5 août et le mardi 10 août 2021 (Deux cours)

Session 2 : Le samedi 5 février et le dimanche 6 février 2022 (Deux cours)

- 11h00– 13h00 (heure avancée de l'est (EDT / EST))
- Les cours seront offerts en français et en anglais

Prérequis :

- Aucune expérience en rythmique Dalcroze n'est requise
- De bonnes connaissances musicales sont requises

Frais de scolarité : 90 \$ (membre / non-membre)

(Note : les frais servant à couvrir les dépenses d'enseignement, Dalcroze Canada ne peut pas émettre de remboursements)

Inscription en ligne! www.DalcrozeCanada.com

Information complémentaire

Présence au cours

- La formule interactive du cours exige la présence obligatoire au cours en direct

Enregistrement des cours

- Les cours seront enregistrés à des fins de révision de contenu et de prise de notes. Seuls les enseignants et les étudiants inscrits aux cours auront accès aux enregistrements. Ces derniers seront accessibles pour une durée limitée.

Équipement requis

- Tous les cours se dérouleront sur Zoom
- Internet haute vitesse est requise : les vitesses de téléchargement de 20 Mbps et de 10 Mbps sont le minimum recommandé
- Un ordinateur portable ou une tablette
- Pour une bonne qualité sonore, un microphone externe est recommandé
- L'accès à une imprimante pour l'impression des documents de travail

Autre matériel requis

- Un piano ou un clavier avec pédale, ou tout autre instrument de votre choix (violon, flûte, etc.)
- Balle de tennis, foulard, tambourin, etc. Les enseignants préciseront l'équipement requis en cours de route.
- Si possible, suivre le cours dans un endroit avec un espace libre qui permet de bouger (nous ferons appel au mouvement corporel autant que possible).