DALCROZE WORKSHOP SERIES

OTTAWA

Discover, experience, and express through music and movement!

Join Dr. Jihye Kang this winter for a four-session Dalcroze Eurhythmics workshop series!

These workshops are for adults interested in exploring new ways to learn through music and movement, including music educators and musicians who want to discover the Dalcroze approach.

TWO PROGRAM OPTIONS

1. Introduction to Dalcroze Eurhythmics for Adults (Beginner Level)

An introductory program for adults who wish to discover the Dalcroze approach through music and movement.

2. Dalcroze Certification Preparation (Intermediate & Advanced Levels)

A program for adults preparing for Dalcroze certification, offering opportunities to deepen their understanding and further develop their practical skills in Dalcroze Eurhythmics.

SCHEDULE

6:30–7:30 PM: Beginner Group – Introduction to Dalcroze Eurhythmics

7:30–7:40 PM: Break

7:40–8:40 PM: Intermediate & Advanced Group – Dalcroze Certification Preparation

WORKSHOP DATES

January 23, 2027
February 6, 2027
February 20, 2027
March 6, 2027

REGISTRATION FEES

Beginner Group: 180$ (or 150$ early bird) (4 sessions)
Intermediate & Advanced Group: 180$ (or 150$ early bird) (4 sessions)

Register by December 15, 2026, to receive the discounted rate for both groups.

LOCATION

Carleton Dominion-Chalmers
290 Lisgar St, Ottawa, ON K2P 0E2

REGISTRATION

To Register, please go to: http://dalcrozecanada.com
Questions? Write to training@dalcrozecanada.com

Meet your teacher

Dr. Jihye Kang – Biography

Dr. Jihye Kang holds doctoral and master's degrees in piano pedagogy, a master's degree in music psychotherapy, and Dalcroze Eurhythmics certificates and licentiate qualifications. Her work explores the educational and therapeutic potential of Dalcroze Eurhythmics with diverse populations, from infants and young children to school-aged children and adults, across Korea, the United States, and Canada.

Since moving to Canada in 2017, Dr. Kang has continued her research and teaching as a Lead Dalcroze Instructor and through her affiliation with the Institute of Mental Health Research at The Royal. She teaches Dalcroze Eurhythmics at Élisabeth Bruyère Hospital, the Dementia Society of Ottawa and Renfrew County, and Ottawa Korean Community School. She also maintains a private piano studio in Kanata.

Her interests include composing and developing repertoire for music education. As a co-author of Creative Piano Pieces for Developing Creativity, she continues to pursue research and scholarship in piano pedagogy.

In July 2026, Dr. Kang taught at Dalcroze Canada's Summer Intensive Workshop. She was also invited to present a demonstration of Dalcroze Eurhythmics for older adults at the 37th ISME World Conference. In November 2026, she will present a demonstration of Dalcroze Eurhythmics for older adults at HeARTcare Café.

Through her ongoing research into the educational and therapeutic dimensions of Dalcroze Eurhythmics, Dr. Kang shares insights and inspiration with researchers and practitioners across disciplines worldwide. She fosters interdisciplinary dialogue and contributes to a deeper understanding of the role of music, movement, and embodied learning in human well-being.



Série d'ateliers Dalcroze

OTTAWA

Découvrez la musique autrement, par le mouvement et l'expression corporelle!

Cet hiver, joignez-vous à Dre Jihye Kang pour une série de quatre ateliers consacrés à la rythmique Dalcroze!
Ces ateliers s'adressent aux adultes qui souhaitent explorer de nouvelles façons d'apprendre et de vivre la musique au moyen du mouvement. Ils sont également destinés aux professeur(e)s de musique et aux musicien(ne)s désireux(se)s de découvrir l'approche Dalcroze.

DEUX FORMULES AU CHOIX

1. Initiation à la rythmique Dalcroze (niveau débutant)

Une occasion de découvrir les fondements de l'approche Dalcroze grâce à des activités musicales et corporelles accessibles à tous les adultes.

2. Préparation à la certification Dalcroze (niveaux intermédiaire et avancé)

Un programme destiné aux adultes souhaitant se préparer à la certification Dalcroze. Les participants pourront approfondir leurs connaissances et perfectionner leurs compétences pratiques en rythmique Dalcroze.

HORAIRE

18 h 30 à 19 h 30
Groupe débutant - Initiation à la rythmique Dalcroze

19 h 30 à 19 h 40 Pause

19 h 40 à 20 h 40
Groupe intermédiaire et avancé - Préparation à la certification Dalcroze

DATES DES ATELIERS

23 janvier 2027
6 février 2027
20 février 2027
6 mars 2027

TARIFS D'INSCRIPTIONS

Groupe débutant : 180 $ (ou 150 $ en tarif hâtif) (4 ateliers)
Groupe intermédiaire et avancé : 180 $ (ou 150 $ en tarif hâtif) (4 ateliers)

Inscrivez-vous avant le 15 décembre 2026 pour profiter du tarif réduit pour les deux groupes.

LIEU

Carleton Dominion-Chalmers
290 Lisgar St, Ottawa, ON K2P 0E2

INSCRIPTION

Pour vous inscrire : http://dalcrozecanada.com
Questions? Écrivez à : training@dalcrozcanada.com

FAITES CONNAISSANCE AVEC VOTRE ENSEIGNANTE

Dr. Jihye Kang – Biographie

Titulaire d'un doctorat et d'une maîtrise en pédagogie du piano, ainsi que d'une maîtrise en psychothérapie par la musique, la Dre Jihye Kang détient un Certificat et une Licence en rythmique Dalcroze. Ses travaux portent sur les bienfaits éducatifs et thérapeutiques de cette approche auprès de publics variés, allant des nourrissons et des jeunes enfants aux adultes, en passant par les enfants d'âge scolaire. Son parcours l'a amenée à travailler en Corée, aux États-Unis et au Canada.

Depuis son arrivée au Canada en 2017, Dre Kang poursuit ses activités d'enseignement et de recherche à titre de formatrice principale en rythmique Dalcroze, notamment dans le cadre de sa collaboration avec l'Institut de recherche en santé mentale du Royal. Elle enseigne également la rythmique Dalcroze à l'Hôpital Élisabeth-Bruyère, à la Société de la démence d'Ottawa et du comté de Renfrew ainsi qu'à l'École communautaire coréenne d'Ottawa. Elle dirige par ailleurs un studio privé d'enseignement du piano à Kanata.

Passionnée par la création musicale et le développement de répertoires pédagogiques, elle s'intéresse particulièrement à la composition et à la conception de matériel pédagogique destiné à l'enseignement de la musique. Elle est notamment coauteure de Creative Piano Pieces for Developing Creativity et poursuit ses recherches en pédagogie du piano.

En juillet 2026, la Dre Kang a enseigné dans le cadre du stage intensif d'été de Dalcroze Canada. Elle a également été invitée à présenter une démonstration de rythmique Dalcroze adaptée aux personnes âgées lors de la 37e Conférence mondiale de l'International Society for Music Education (ISME). En novembre 2026, elle présentera une autre démonstration destinée aux aînés au HeARTcare Café.

Ses recherches sur les dimensions éducatives et thérapeutiques de la rythmique Dalcroze, tout en favorisant les échanges entre chercheurs et praticiens, contribuent à une meilleure compréhension de l'apport de la musique, du mouvement et de l'apprentissage par le corps au bien-être des personnes.

